

コース	プログラム	中心科目 (1～3年次に開講)	基礎科目 (主に2年次に開講)	専門科目 (主に3年次に開講)	発展科目 (2～4年次に開講)
		「健康・文化・教育の諸相を知る」というテーマのもと、各コース共通の科目を配置し、地域を支える健康支援・文化醸成・教育活動の基層を多面的かつ構造的に学ぶ科目群と、基礎科目及び専門科目で学んでいる知識と技能を社会の中で総合的に活用し、企画運営及び実践を行う実践演習科目群『フィールドプロジェクト』とによって、地域を支える活動を複数領域の融合活動としてイメージできるようにすることを目的とする。	必修・選択必修を配置し、各コースが養成する人材像を理解させるとともに、その実現のために必要とされる基礎的な知識と技能を習得させ、特に論理的な思考力の育成を目指す。	「実践力と分析力を向上させる」というテーマのもと、演習・実習科目や高度な専門知識の習得を目的とする科目を配置し、分析力を向上させるとともに、習得した知識技能を総合して実践する力を育成する。	自らの志望や適性に応じて学生に選択させ、総合的かつ実践的な問題解決能力を育成する。
児童教育 コース	●小学校教育プログラム ●チャレンジプログラム	男女共同参画社会と教育 地域社会とファシリテーション 教育原論 音楽史概説 発達心理学 造形史概説	教職論 教育方法・技術 道徳教育の理論と実践 各教科の基礎 教育実践Ⅰ 教育実践基礎実習 教育臨床体験(介護等体験)	教育課程編成論 特別活動論 生徒指導・進路指導 教育相談 教育実践Ⅱ 教員になるための学校防災 教育実践実習 教職実践演習	保育内容 幼稚園実習 知的障害児の教育 肢体不自由児の教育 病虚弱児の教育 重複・LD等の心理と教育 特別支援学校教育実習 中学校・高等学校の各教科の指導法(国、社・地歴、数、理、英) 司書教諭科目 社会教育主事科目
文化創生 コース	●心身健康支援プログラム ●芸術文化創生プログラム ●チャレンジプログラム	特別支援教育総論 地域環境と経済 生涯学習論 フィールドプロジェクトA (地域音楽交流) フィールドプロジェクトB (伝統文化とものづくり) フィールドプロジェクトC (地域食文化交流) フィールドプロジェクトD (地域スポーツ文化交流) フィールドプロジェクトE (まちづくりと社会参画) フィールドプロジェクトF (科学体験教室)	心理学概論、心理学統計法、学習心理学、認知心理学、社会心理学、心理学基礎実験実習、心理学研究法、心理検査実習 食と健康、食育論、基礎栄養学、基礎食品学、基礎調理学、調理学実習Ⅰ 音楽文化論、管弦打楽器奏法・鍵盤楽器奏法・声楽・作曲法・アンサンブル・指揮法の各基礎、合唱・合奏の各基礎演習 平面造形・立体造形・絵画・彫刻・デザイン・工芸の各基礎、絵画・彫刻・造形の各表現演習 スポーツ社会学、スポーツ生理学、スポーツ心理学、スポーツバイオメカニクス、地域スポーツ実技(夏季・冬季)	司法・矯正心理学、発達臨床心理学、心理療法学、臨床心理学演習、学校心理学、家族心理学、対人関係論、コミュニティ心理学 食と疾病、食品と衛生、応用調理学、集団給食と衛生、調理学実習Ⅱ、調理加工科学実験 鍵盤楽器奏法・声楽・管弦打楽器奏法・舞台表現・アンサンブル・合唱・合奏の各応用演習、作曲法応用、音楽科教育法 絵画・彫刻・デザインの各応用演習、造形史特論、彫刻論、絵画論、造形表現総合演習、地域ファシリテート実践論、美術科教育法 コーチング論、トレーニング論、スポーツ行政学、スポーツ史、武道文化論、スポーツ栄養学、各種スポーツ実技、保健体育科教育法	心理実践職能論、心理実践実習、地域食育実習 総合表現基礎演習、総合舞台芸術実践演習、絵画技法演習、彫刻技法演習、総合表現応用演習、生涯スポーツ実技 教職論、教育社会学、教育経営学、教育課程編成論、特別活動論、教育方法・技術、道徳教育の理論と実践、生徒指導・進路指導、教育相談 教育実践実習、教職実践演習、社会体験(インターンシップ) キャリア教育
基盤共通 教育科目	導入科目、基幹科目、教養科目、共通科目				